سوبرماما

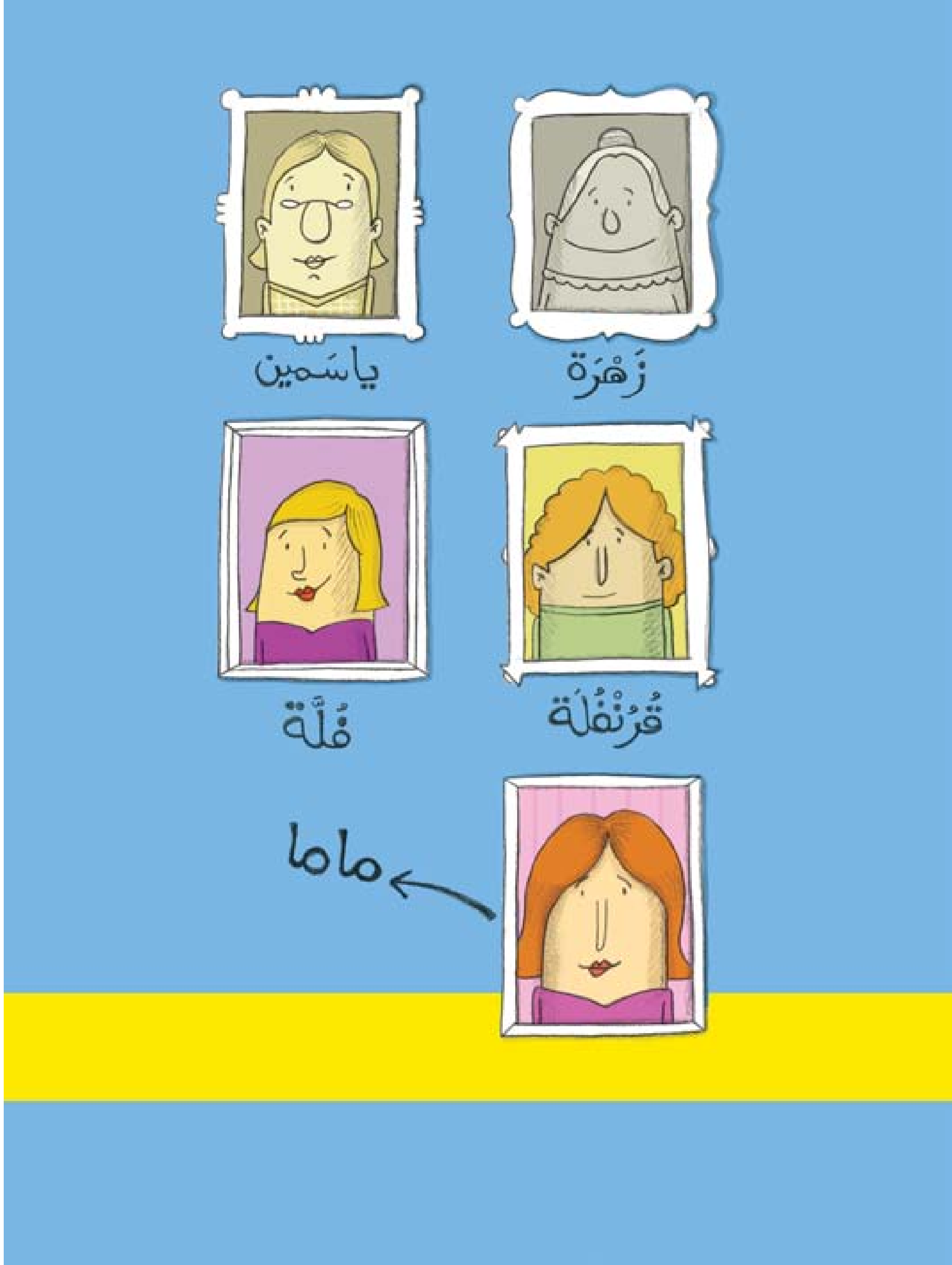


غُوِينْدولين رِسّون

سِنان حلّاق

سمير

سوبِرْماما



«سوبِرْإهْداء إلى ابْني السوبِرْصَبِيّ» ج.ر

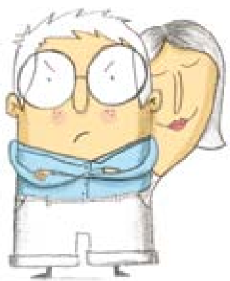
«إلى ابْنَي أُختي غَسّان وَسِلين» س.ح

© سمير دار نشر 2012
سنّ الفيل، الجسر الواطي،
ص.ب. 55542 بيروت، لبنان
www.samirediteur.com
ISBN 978-9953-31-382-5

سوبرماما

تَأليف: غْوِينْدولين رِسّون
رُسوم: سِنان حَلّاق

ترجمَتهُ من اللغةِ الفرنسيّةِ
إليسار صانِع أَسمَر



سمير

لَدى عائِلَتي، وَصْفَةٌ سِحْرِيَّةٌ في دَفْتَرٍ قَديمٍ، تَوارَثَتْها الِابْنَةُ عَنِ الْأُمِّ: كُراتُ الْحَلْوى الزَرْقاءُ بِالْفُلَيْفِلَةِ. في بَيْتِنا، لِأُمّي وَحْدَها الْحَقُّ في تَناوُلِها. فَما إنْ تَبْتَلِعُ واحِدَةً مِنْها حَتّى تَسْتَطيعَ أَنْ تَتَحَوَّلَ، أَنْ تَطيرَ، أَنْ تُلامِسَ النُجومَ، أَنْ تَتَقَلَّصَ، أَنْ تُصْبِحَ مُسَطَّحَةً، أَنْ تَنْقُلَ سَيّارَةً بِإِصْبَعٍ. بِاخْتِصارٍ إنَّها سوبِرْقَوِيَّة، وَلِذلِكَ تُدْعى سوبِرْماما...

كُراتُ الْحَلْوى الزَّرْقاءُ (بالفُلَيفِلَةِ)

{الْمُكوِّناتُ}

⚠ لا تُحَضِّري كَمِّيَّةً كَبيرةً!

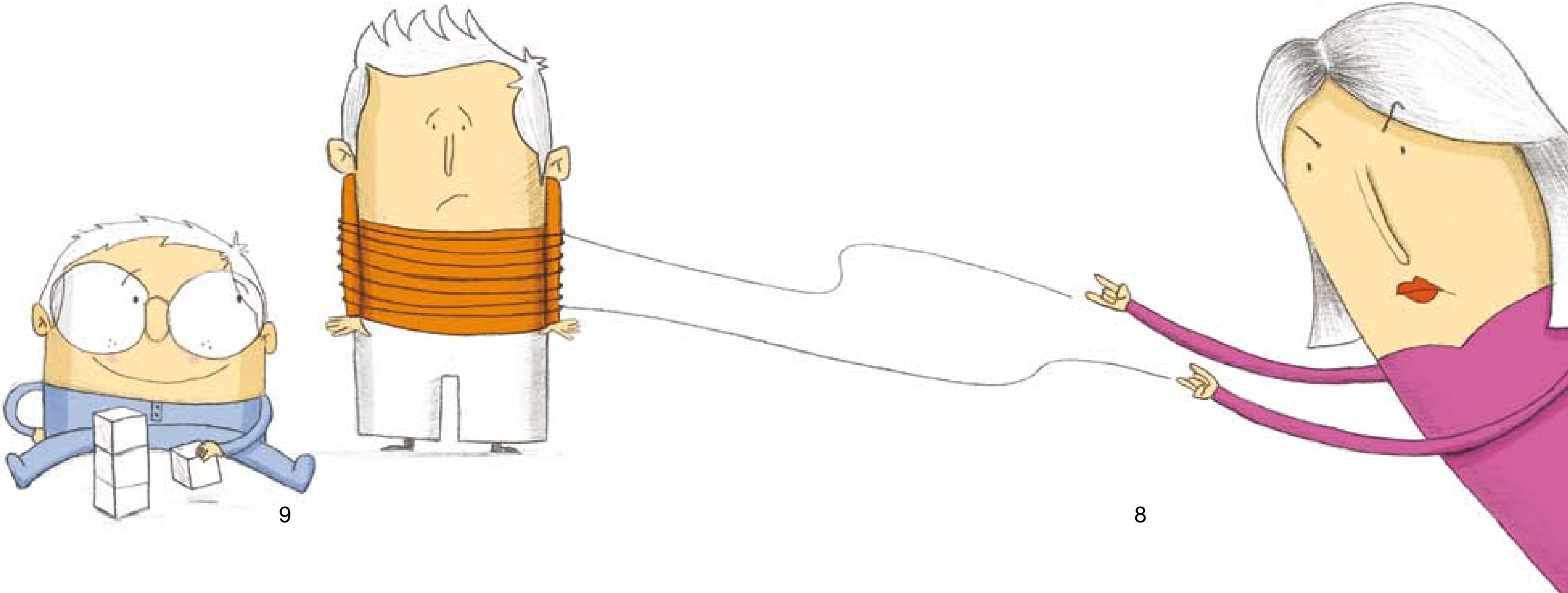
* شَريطٌ أَحْمَرُ
* 3 شَعَراتٍ شَقْراءَ
* 50 غرامًا مِنْ طَحينِ الفَحْمِ
* إِصْبَعٌ مِنَ الشَّمْعِ الأَسْوَدِ
* 21 غرامًا مِنْ بودْرَةِ الشَّمارِ
* 4 قُرونِ فُلَيْفِلَةٍ حَمْراءَ حارَّةٍ جِدًّا
* 143 غرامًا مِنَ الطَّحالِبِ الزَّرْقاءِ اللَّزِجَةِ ← أَجِدُها في دُكّانِ نَعيمٍ

لا تَسْتَعْمِلي شَعَراتٍ صَهْباءَ!

* ذَوِّبي الشَّمْعَ في قِدْرٍ
* رُشّي طَحينَ الفَحْمِ وَبودْرَةَ الشَّمارِ تَدْريجِيًّا
* دوري ثَلاثَ مَرّاتٍ حَوْلَ القِدْرِ، وَاغْمِضي عَيْنَيْكِ بِقُوَّةٍ، وَرَدِّدي في ذِهْنِكِ «ب 45 ج ه و 12».
  شُدّي عَلى حَرْفِ الرّاءِ في اثْنَيْ عَشَرْرْرْرْ...
* أُرْبُطي الشَّعَراتِ الـ3 وَ قُرونَ الفُلَيْفِلَةِ الـ4 بِالشَّريطِ الأَحْمَرِ. إِمْضَغي هذِهِ الباقَةَ خِلالَ 10 دَقائِقَ. ثُمَّ ابْصُقي كُلَّ شَيْءٍ في القِدْرِ الَّذي يَحْتَوي عَلى بودْرَةِ الشَّمارِ وَطَحينِ الفَحْمِ.
  نَصيحَةٌ: أَضيفي ~~العَسَلَ~~ النوتيلا وَإِلّا هذا مُقْرِفٌ!
* إِصْنَعي كُراتٍ صَغيرَةً وَ لُفّيها بِالطَّحالِبِ الزَّرْقاءِ.
* أُتْرُكيها ~~3 أَيّامٍ~~ ساعَةً وَ 15 د. في ~~المِقْلاةِ~~ ~~ضَغْطِ~~ طَنْجَرَةِ ضَغْطٍ المايكرويف لِكَيْ تَتَجَمَّدَ.

كانَ طَريفًا في الْبِدايَةِ أَنْ أَكونَ ابْنًا لِسوبِرْماما. فَعِنْدَ أَبْسَطِ مُشْكِلَةٍ، تَتَحَوَّلُ وَتَحُلُّ كُلَّ شَيْءٍ. إذا أَضَعْتُ لُعْبَةً، وَجَدْتُها فَوْرًا بِفَضْلِ عَيْنِها السوبِرْثاقِبَة.

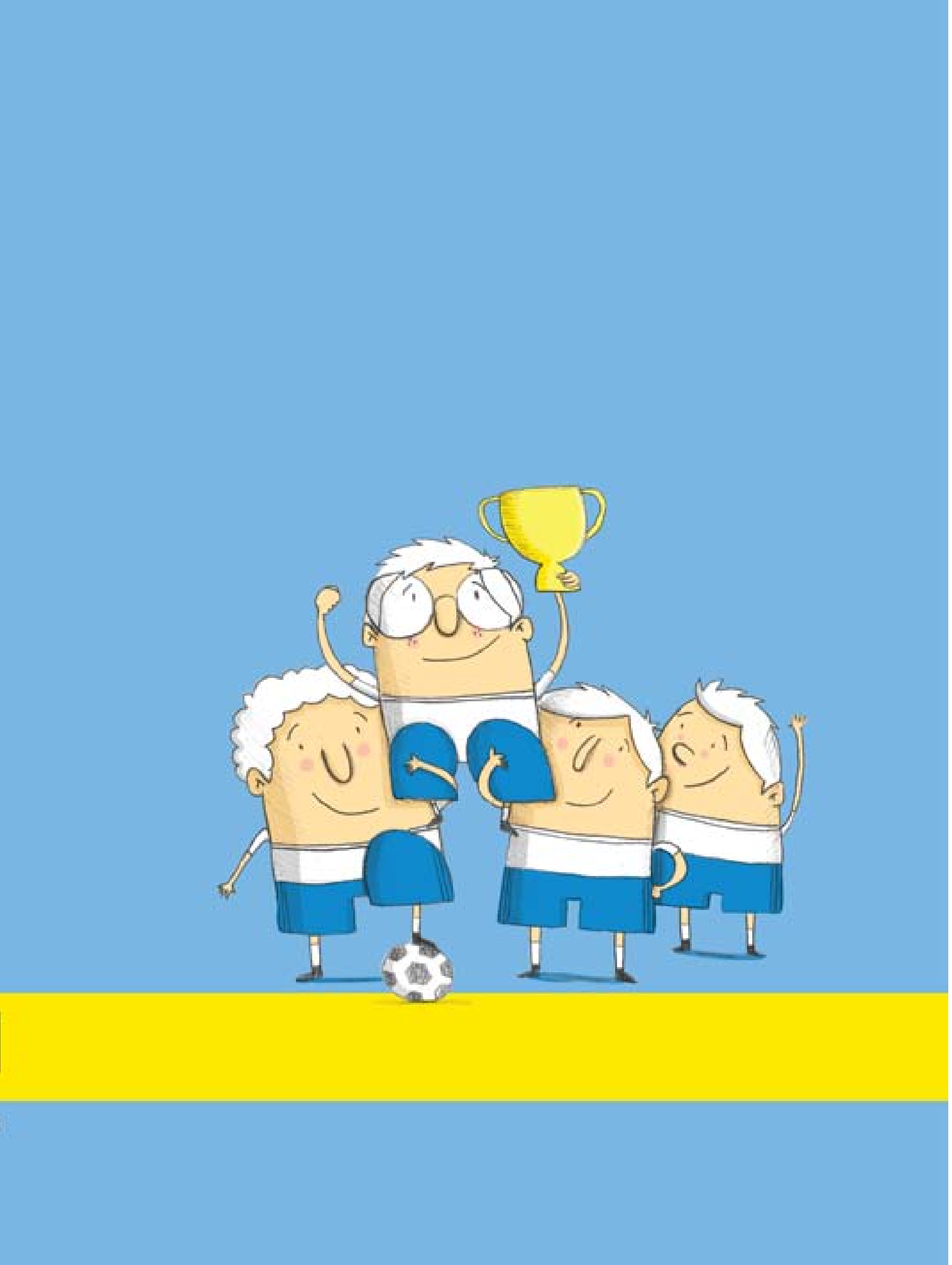
إذا هاجَمَني أَشْرارٌ بَثَّتْ عَلَيْهِم سُمًّا يُشِلُّ. وَإذا شَعَرْتُ بِالمَلَلِ، كانَ بِاسْتِطاعَتِها أَنْ تَخْتَرِعَ أَلْعابًا مُضْحِكَةً عَلى الْفَورِ، أَوْ أَنْ تَصْطَحِبَني في سَفْرَةٍ عَلى ظَهْرِها.



أَلْمُشْكِلَةُ هِيَ أَنَّني عِنْدَما كَبُرْتُ، بَدَأَتْ تُبالِغُ في إِظْهارِ حِمايَتِها لي. فَكانَتْ تَخافُ دائِمًا مِنْ أَنْ يُصيبَني مَكْروهٌ، وَلَمْ تَكُنْ تَشاءُ قَطُّ أَنْ تَتْرُكَني.

صَباحَ كُلِّ يَوْمٍ وَهْيَ تُرافِقُني إلى الْمَدْرَسَةِ، تَبْتَلِعُ كُرَةَ حَلْوًى تَجْعَلُها تَتَقَلَّصُ، فَتَنْدَسُّ في جَيْبِ سِرْوالي.





تَصميم: سِنان حَلّاق

طُبِعَ لدى مجموعة رعَيدي للطِباعة
في بَيروت، كانون الثاني (يَنايِر) 2012

سوبرماما

أَصْبَحَ لِأُمّي قُدُراتٌ خارِقَةٌ... بِفَضْلِ الْوَصْفَةِ السِّحْرِيَّةِ لِكُراتِ الْحَلْوى الزَّرْقاءِ بِالْفُلَيْفِلَةِ، الَّتي وَرِثَتْها عَنْ جَدَّةِ جَدَّةِ أُخْتِ جَدَّتِها. مِنْ هذِهِ الْقُدُراتِ أَنْ تَنْدَسَّ في جَيْبي وَأَنا ذاهِبٌ إِلى الْمَدْرَسَةِ! وَفائِدَةُ ذلِكَ أَنَّ غَسّان، مُرْعِبَ الصَّفِّ الثّالِثِ الابْتِدائِيِّ، لا يَجْرُؤُ عَلى إِزْعاجي. وَلكِنْ، أَنْ تَتَنَقَّلَ حامِلًا أُمَّكَ أَمْرٌ مُخْجِلٌ، أَلَيْسَ كَذلِكَ؟ وَأَيْضًا، أَبِهذِهِ الطَّريقَةِ تَتَعَلَّمُ أَنْ تُصْبِحَ كَبيرًا؟



9 789953 313825

www.samirediteur.com